

OAC

OSAKA ADVERTISING COOPERATION

令和8年 新春号 No.242



大阪廣告美術協同組合

URL <http://www.kanban-oac.or.jp>
E-mail osaka@kanban-oac.or.jp

キヨーワ® 直管仕様LED（電源別置き型） DEL（デル）ライト36

3年保証

NEW

全方位、更に明るく！！
全サインの為の正当進化

360°配光

内照看板用直管LED

直管LED 電源別置型 (1灯・2灯用)

内照看板用直管LED

40W・32W・30W・20W TYPE
フルラインナップ

6500K(昼光色)

電源 IP65相当

器具  電源  認証 認証

LED素子
サムスン電子製

電源(アルミケース)
防水性能:IP65相当
電源:Made in Japan



クリアエンドキャップで
端まできれい。

LEDモジュール

品質業界No1

大型サイン向け高拡散レンズモジュール

NEW

輝度UP!!
Made in Japan

LEDサイン球

彩光球



明るい・きれい・使いやすい

[HOME PAGE] <https://www.kyowadenco.co.jp> [E-mail] kikaku@kyowadenco.co.jp



協和電工株式会社

〒547-0041 本社 大阪市平野区平野北1丁目7番12号

TEL (06) 6792-5000

FAX (06) 6792-5255

〒144-0052 Tokyo office 東京都大田区蒲田1丁目1番7号620号室

TEL (03) 5480-5003

FAX (03) 5480-5004





未来を切り拓く

理事長

金井 和人

新年あけましておめでとうございます。

組合員の皆さん、ならびに関係各位におかれましては、清々しい新春をお迎えのことと心よりお慶び申し上げます。

昨年は大阪・関西万博の開催をはじめ、関西が国内外から注目を集める出来事が続いた一年でした。また、女性初の総理大臣が関西から誕生するなど、時代の転換を感じさせられました。そうした大きな動きの中で、私たち屋外広告業界に求められる役割も、確実に広がっていると感じています。

そして迎えた2026年は「午年」。物事が勢いよく進み、前へ前へと駆け抜けていく年と言われています。まさに行動を通じて未来を切り拓く一年にしたいと考えています。

さて、本年は第33回技能グランプリが大阪で開催されます。大阪での開催は初めてで、当組合から5名の選手が出場いたします。日々の現場で磨いてきた確かな技術と経験を全国の舞台で発揮してくれることと大いに期待しています。技能グ

ランプリは、職人の技の価値を社会に伝える場であり、次世代へ技術と誇りをつないでいく重要な機会です。組合としても全力で応援してまいります。

また、昨年よりスタートいたしました理事長訪問につきましても、本年も引き続き取り組ませていただきたいと考えております。実際に皆さまの事業所に訪問することで、組合運営に活かせる気づきや学びが数多くありました。本年も直接お話を伺いながら、ともに業界の未来を考えていければ幸いです。ご多忙の折とは存じますが、ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

屋外広告業界を取り巻く環境は変化を続けていますが、人と街をつなぎ、想いを伝えるという本質は変わりません。仲間と力を合わせ、学び合い、支え合いながら、この午年を力強く前進する一年にしてまいりましょう。

本年が組合員の皆さんにとって実り多く、飛躍の年となりますことを心より祈念し、新年のご挨拶とさせていただきます。

CONTENTS

卷頭言	1
新年のごあいさつ	2~5
表彰受賞	5~6
第3回カッティングシート講演会開催	7
大阪・関西万博イベント参加	8~9
創立55周年記念旅行会開催	10~11
ハラスマント講習会開催	12
第11回 組合物故者追悼法要	13
大阪市「かたづけ・たい」活動実施	13
支部だより	14~17

技能士会だより	18~19
青年部だより	20
私のおすすめ	21
OACG会だより	22~23
筆跡診断	24
技能グランプリ案内	25
理事会報告	26
お知らせ／あとがき	27
名刺広告	28~36

新年のごあいさつ



大阪府知事
吉 村 洋 文



大阪市長
横 山 英 幸

新年を迎え、謹んで年頭のご挨拶を申し上げます。

大阪広告美術協同組合の皆様には、日頃から大阪府政の推進に格別のご理解とご協力をいただき、厚くお礼申し上げます。

昨年は、皆様のご支援・ご協力を得て、大阪・関西万博を成功裏に開催することができました。国内外の2,900万人を超える来場者が「いのち輝く未来社会」を体感し、会場では連日、子どもたちをはじめ多くの皆様の笑顔と感動があふれました。

今年は、こうした成果を糧に、開催地・大阪として、世界に伍する経済力・都市力と、唯一無二の魅力を持つ「副首都・大阪」の実現に大きな一歩を踏み出し、安全・安心、ウェルビーイングの向上につなげ、大阪の飛躍に向けた新たなフェーズに果敢に挑んでまいります。

その大きな目標に向けては、まずは、経済成長のさらなる加速として、万博を機に芽吹いた「未来社会」を彷彿とさせる新技術を社会に根付かせ、大阪経済をけん引する成長産業の創出につなげます。

次に、都市力の向上に向け、成長の拠点となるまちづくりとして、これまで大阪の成長・発展を支えてきたキタ・ミナミといった南北軸に加え、「夢洲」や「大阪城東部地区」を含む東西軸の新たなまちづくりを進めます。

さらに、府民の命と財産を守る取組として、近年、頻発化・激甚化する自然災害に備え、災害対応力を強化するとともに、インフラの老朽化対策にもしっかりと取り組みます。

結びに、良好な景観形成に向け、周囲の景観と調和した広告物の掲出に取り組んでいただきますようお願い申し上げますとともに、大阪広告美術協同組合の今後ますますのご発展と、本年が皆様にとって素晴らしい年となりますことを祈念いたします。

明けましておめでとうございます。

大阪広告美術協同組合の皆さま方には、平素から大阪市政の推進に格別のご支援、ご協力を賜り、とりわけ道路上の違反広告物の撤去活動「かたづけ・たい」にご参加いただくなど、違反広告物対策の推進と、快適で美しい都市空間の形成にご尽力をくださり、心から厚くお礼申し上げます。

「いのち輝く未来社会のデザイン」をテーマに開催された2025年日本国際博覧会は、4月13日の開幕以来、184日間にわたる会期を盛会のうちに終了し、無事に閉幕いたしました。ご来場いただいた皆さま、また参加・応援いただいた皆さまに心より感謝申し上げます。

この万博のレガシーを継承し、万博を機に拡大した国内外とのビジネスをはじめとした多様な交流の促進や、未来へつながるイノベーション創出のさらなる加速など、大阪の未来に向けた取組を切れ目なく進め、大阪・関西ひいては日本の持続的な成長への道筋を確かなものとしてまいりますので、引き続きご支援、ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

さて、近年、激甚化・頻発化する気象災害に加え、昨年8月に発生した道頓堀川沿いのビル火災を契機として、建築物や屋外広告物の安全性に対する市民の意識や関心は高まっており、周囲の景観や環境との調和も図りながら、公衆への危害を防止する適切な設置・安全管理が求められています。

こうした中、皆さま方が屋外広告業界の振興はもとより、屋外広告物の適切な設置・安全管理に関する啓発にご尽力いただいておりますことは誠に心強い限りであり、そのご熱意に深く敬意を表する次第であります。本市としましても、引き続き、皆様方とも連携の上、大阪市屋外広告物条例の目的である、良好な景観の形成、風致の維持及び公衆に対する危害防止に取り組んでまいりますので、より一層のお力添えをいただきますようお願い申し上げます。

年頭にあたり、大阪広告美術協同組合のますますのご発展と、皆様方のご健勝、ご繁栄を心からお祈り申し上げまして、ご挨拶といたします。

新年のごあいさつ



堺市長

永 藤 英 機



大阪府中小企業団体中央会会長

野 村 泰 弘

新年おめでとうございます。

健やかに新春をお迎えのこととお慶び申し上げます。

大阪広告美術協同組合の皆様には、経営相談や技能者の育成など業界の健全な発展に寄与され、本市景観行政にご理解とご協力をいただいていることにお礼申し上げます。

堺市では、市政運営の大本針「堺市基本計画」の重点戦略に「堺の特色ある歴史文化」を掲げ、世界遺産「百舌鳥・古市古墳群」の保全・継承や、環濠エリア・堺旧港などの魅力創出に取り組んでいます。

昨年10月からは大仙公園での気球の運行が始まりました。世界遺産である百舌鳥古墳群の価値や魅力を多くの方に感じていただき、都市部に現存する貴重な古墳群を後世に引き継ぐことができるよう力を注いでいます。

昨年開催された「大阪・関西万博」では、堺市としても万博会場での主催催事に加え、海外の国々や多彩なパビリオンとの連携等を通じて類いまれな堺の歴史や文化、産業などの魅力を国内外に広く発信しました。万博という好機を最大限に活かした数々の挑戦が「いのち輝く」堺の未来へつながります。

本市では優れた景観に資する建築物や屋外広告物、景観形成に貢献する活動などを表彰する「堺市景観賞」を実施しています。都市景観の重要な要素として屋外広告物への関心を高める一方で、老朽化や自然災害等に対する安全確保が重要であることから定期点検など適正管理の啓発や安全に配慮した掲出を促進しています。

皆様には、これからも周辺の景観と調和した屋外広告物の掲出と適切な管理により、快適で美しい都市環境の形成にお力添えをいただけますと幸いです。

結びに、貴組合の益々のご発展、皆様のご健勝とご多幸を祈念し、新年のご挨拶といたします。

2026年の新春を迎えるにあたり、謹んで新年のご挨拶を申し上げます。

昨年は、大阪・関西万博が開催され、日本の技術と文化が世界中から大きな注目を集めました。本会でも大阪ヘルスケアパビリオンにおいて、企画展示「パワースポットIN OSAKA 中小カンパニー」を実施し、会員組合・企業の技術と魅力を多くの方々に発信することができました。大阪では、観光業やサービス業を中心に大きな経済効果が生まれ、地域経済の活性化にも寄与するなど、万博を通じて築かれたネットワークや新たなビジネスチャンスは、今後の日本経済の成長を支える重要な基盤となることが期待されています。

一方で、中小企業・小規模事業者においては、米国の関税措置など海外情勢の不安定さや、賃上げ・設備投資の原資確保、進まない価格転嫁、深刻な人手不足など、様々な経営課題への対応に追われ、今年も厳しい経営環境が続くことが懸念されます。

本会では、中小企業や中小企業組合が抱える様々な経営課題の解決と、持続的な成長に向けた新たな事業展開を図るため、「中央会DX推進方針」に基づくさらなるDX推進やBCP（事業継続力強化計画）策定、ものづくり補助金や省力化投資補助金の活用促進による生産性向上、生保会社との連携協定締結による共済制度推進など、会員サービスの一層の充実・強化に取り組んでまいります。

本会におけるこうした各種取組みが、会員の皆様の事業活動推進に繋がれば幸いです。

結びに、会員の皆様が新年にあたり決意を新たにされ、我が国経済社会の発展と中小企業の振興に向けてご尽力いただくことを心より期待申し上げますとともに、2026年が皆様にとりまして飛躍の年となりますようお祈り申し上げ、年頭のご挨拶といたします。

新年のごあいさつ



大阪府職業能力開発協会会長
松 本 敏 宏



大阪広告美術協同組合 顧問
元衆議院議員

左 藤 章

大阪広告美術協同組合の皆様、謹んで新年のお慶びを申し上げます。

本年2月27日から3月2日、第33回技能グランプリが大阪で初めて開催されます。これに併せ、当協会では大阪府や一般社団法人大阪府技能士会連合会と共に、技能グランプリ連携事業を実施する予定です。関係各位には、ご理解、ご協力を賜りますようお願い申し上げます。また、会員や関係機関・団体の皆様方の格別なるご支援とご協力により、技能検定試験をはじめ、各種事業が滞りなく順調に実施され、新年を迎えることができましたことを心より感謝申し上げます。

多くの方々が優れた技能を身につけるとともに、若者が進んで技能者を目指す環境の整備、高度な技能を有する技能者の育成、社員・従業員の方々の職業能力の開発・向上を図ることがますます重要となっています。このため、当協会では、ものづくりマイスター制度等により、ものづくりの魅力を広く発信するとともに、技能の伝承に努め、技能士の重要性や役割の理解を社会全般に広げています。他にも、ビジネス・キャリア検定試験や各種講習・講座の実施などに努めてまいります。

技能実習制度に代わる育成就労制度が令和9年4月から始まりますが、外国人材が受検する技能検定試験は協会業務の柱のひとつです。関係機関と連携し情報収集に努めながら、今後とも安定的、継続的な協会運営に取り組んでまいりますので、変わらぬご支援、ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

結びに、本年が皆様方にとり、栄えある輝かしい年になりますようご祈念申し上げ、新年のご挨拶とさせていただきます。

新年あけましておめでとうございます。
大阪広告美術協同組合の皆様におかれましては、つつがなく新年をお迎えの事とお慶び申し上げます。また、平素より街の安全とにぎわいづくりにご尽力賜り心より御礼申し上げます。

昨年7月の参議院議員選挙では、皆様のご支援を賜りながら、大阪選挙区の議席を失う結果となり、改めて深くお詫び申し上げます。その後、石破政権に代わって自民・維新連立による高市内閣が発足し、高市内閣は、物価高対策や安全保障、災害対応、人材確保など喫緊の課題に取り組んでいます。

広告美術の現場では、老朽化看板の更新や防災・減災、デジタルサイネージやインバウンド対応など、皆様の技術が求められる場面が広がる一方で、資材高騰や電気料金の負担、人手不足、厳しさを増す安全基準への対応など、ご苦労も多いことと存じます。そうした中でも、街の景観と安全を両立させるべく日々工夫を重ねておられることに、改めて敬意を表します。

高市政権は、中小企業支援、人への投資、インフラと防災の強化、観光立国・地方創生を柱として掲げています。私は、広告美術業界がこれらの政策の現場の担い手であるとの認識のもと、皆様のお声を伺いながら、行政手続きの負担軽減や技能継承への支援が進むよう、引き続き関係機関への働きかけを続けてまいります。

丙午（ひのえうま）である本年が、「躍動・成功・勝負運」の年となり、各種広報媒体が街の表情を鮮やかに彩り、組合のさらなるご発展と、皆様お一人おひとりのご健勝とご多幸につながりますことを心より祈念申し上げ、新年のご挨拶といたします。本年も変わらぬご指導ご鞭撻のほどお願い申し上げます。



大阪広告美術協同組合顧問
大阪市会議員

木 下 吉 信

新年明けましておめでとうございます。
令和8年の初春を、ご家族お揃いでお健やかにお迎えの事とお慶び申し上げます。

旧年中は組合員皆様のあたたかいご支援に支えられ、元気に政務をこなす事ができました。
心から感謝申し上げます。本当にありがとうございます。

さて、改めて昨年を振り返りますと、8月18日に大阪・ミナミの道頓堀で発生した雑居ビルの火災で2人の消防隊員が殉職しました。火元は1階の室外機との事ですが、7階建てビルの6階部分で2人が亡くなっています。要因のひとつとして外壁広告が上部階への延焼速度を速めたのではないかといわれています。

もちろん道頓堀という立地上、消防活動が川などの為に制約された事や、雑居ビル特有の狭い構造上の問題も指摘されていますが、OACとしては外壁看板に対する意識を持つことが求められていると思います。

クライアントからの要請に対し、法令や条例など正しい知識をもって安心・安全な屋外の広告物を提供する事が組織としての「OACのスキル」に繋がると思います。

様々な場面で、行政機関との許認可の問題など課題が多い1年になるかと思いますが、私もOACの顧問として会員皆様の相談窓口として、働いて、働いて、働いて参りますので、引き続きのご指導を賜ります様、よろしくお願ひ申し上げます。

おめでとうございます 大阪府知事表彰受賞



理事長 金井和人



副理事長 木南憲二

おめでとうございます

なにわの名工



大阪府知事表彰

大阪府優秀技能者
(なにわの名工)

(株)岡野工芸社

上田 亨二



11月12日府立男女共同参画・青少年センターにて上田亨二氏が令和7年度の大阪府優秀技能者表彰（なにわの名工）として選定されました。

なにわの名工選定はOACとしてはかなり久しぶりの快挙であり、上田氏の長年にわたる業界への貢献と、きわめて優れた技能が認められた証であります。



大阪市長表彰

大阪市中小企業
技能功労者

(有)一心堂

夏目 健一



夏目健一氏の令和7年度大阪市中小企業技能功労者表彰式が、12月16日に青空が広がる好天のもと、大阪のシンボルの一つである大阪城にほど近いザ・ガーデンオリエンタルオオサカにて執り行われました。こちらは旧大阪市公館であった格式高い歴史的建造物です。品格の漂う雰囲気の中、式典は無事終了いたしました。アール・デコの装飾などが随所に見られる室内での記念写真が、かなり映えたことは言うまでもありません。



大阪府知事感謝状

技能検定委員

(株)キヌガワ

山本 康浩



山本康浩氏が技能検定推進協力者として大阪府知事より感謝状が贈呈されました。長きにわたり、技能検定試験の検定員としての功労に感謝の意を表されたものです。

これらの選定、表彰は、技を長年にわたり積み上げた功績を称えるものであり、技能士会から推薦できましたことを心から光栄に思います。

技能士会会长 廣田 良子

第3回カッティングシート講習会開催

8月23日（土）・8月30日（土）の両日、カッティングシート講習会をOAC会議室にて10名参加の延べ5時間ロング講習を開催しました。

第3回となる今回は技能検定実技の改定に伴いテキストをリニューアルし、新たな課題にチャレンジいたしました。

2度目の受講者5名、初参加の方5名で講習がスタートしました。理事長挨拶のあと、講師・受講者ともに自己紹介をし、講師代表として岸田さんに進行役を担っていただきました。

前半では各説明をしたり喫茶店を模擬とした配色の看板ベースを作成し、後半にかけては文字のカットや割り付けをし、貼り込みをするという手順で進行しました。手慣れた方はさすがに作業も早く物足りなさもあったと思いますが、初心者の方は苦労の連続でかなりお疲れになったのではないでしょうか。

作業中にはカッターの使い方や力の入れ具合、またスキージーの扱いなど色々な議論もあり講師側もとても勉強になりました。複雑な明朝体や突き合わせも手切りカット作業で良い仕上がり（味のある作品）にしたいと真剣に打ち込んでいるうちにあっという間に時間が過ぎました。講習の終わりには自己評価と感想を述べていただき、その中で手切り作業は普段プロッターを使う仕事なので貴重な体験ができたという声が聞かれました。

そして技能検定について技能士会の方にご説明いただき、それぞれの作品とともに記念撮影！！皆さんの笑顔で締めとなりました。

帰り際に受講された皆様に3級技能検定の受験について尋ねたところ半数以上の方がチャレンジしてみたいとおっしゃっていたのがとても印象に



残りました。

今回は講師陣もTシャツを新調し気持ちは引き締めつつも和気あいあいとした雰囲気の中、受講された方にとって楽しく有意義な講習になったと感じました。スペースの関係上10名限定での募集でしたが希望者が増えれば別の会場も視野に入れて次回に繋げていきたいと思っております。ご参加いただきました皆様ありがとうございました。

そしてこの講習が事業や技能検定に役に立つことを心より願っております。

組織委員長 石井 大介





大阪・関西万博2025



リボーンステージイベントに参加

令和7年8月27日(水)

みなさんこんにちは！大阪関西万博も終わってしまいましたね…仕事終わりに行く万博が楽しくて仕事頑張っておりましたが、なんかぽっかり心に穴が空いている今日この頃です…。

そんな大阪関西万博での思い出といえばOACで参加させていただいたイベントです。

このお話は、突然やってきました。7月に金井理事長から突然お電話を頂き、「中央会が8月27日に万博のステージを借りるみたいで、そこでOACの方にも新年会の書初めみたいに文字を書いてほしいと依頼されてOKしたから、ステージの司会を北川君にお願いしたい！」と言われました。金井理事長からの直々のお願いですからNOという言葉はありません！笑

とはいっても、万博でイベントをする際の懸念点としては、当日の集客です。万博に朝から行く人々は朝の空いているうちにパビリオン回りたいから必死です。

OACの出演は午前中だったので、パビリオン見たいお客様達がわざわざ足を止めて来ていただけがわかりませんでした。なので、打ち合わせをさせていただいた後、これは当日やってみないとどうなるかわからないな…と腹を括りました。

そして当日を迎えました。とりあえず進行は全て頭の中に入れて、家にあったミヤクミヤクくじのぬいぐるみを持っていき会場のマイクに取り付けて自分のテンションは最高潮！！

いざステージに出たのですが、緊張よりも、恐ろしくらいの炎天下…。

そして、お客様もいっぱいおられました。お客様が多いと司会としては気合が入ります。

大筋の流れとしては、職人さん達が実演しているところに突撃取材みたいな形でインタビューをするという事でした。

流れとしては、提灯に文字を入れる秋村さん→看板文字の実演の廣田さん→アウトライントレーニングの木南さんという順番でしたが、とにかく暑い…ステージ上は屋根もなく直射日光が当たるので職人達の体力と集中力を奪います…。

みなさん炎天下の中で集中するので僕の質問にも必死に応えてくださるんですけど、これは逆に質問がみんなの作業の邪魔になると思って、こうなつたら綾〇路き〇まろ方式でお客様と会話しようと決めて会話に切り替えました！笑

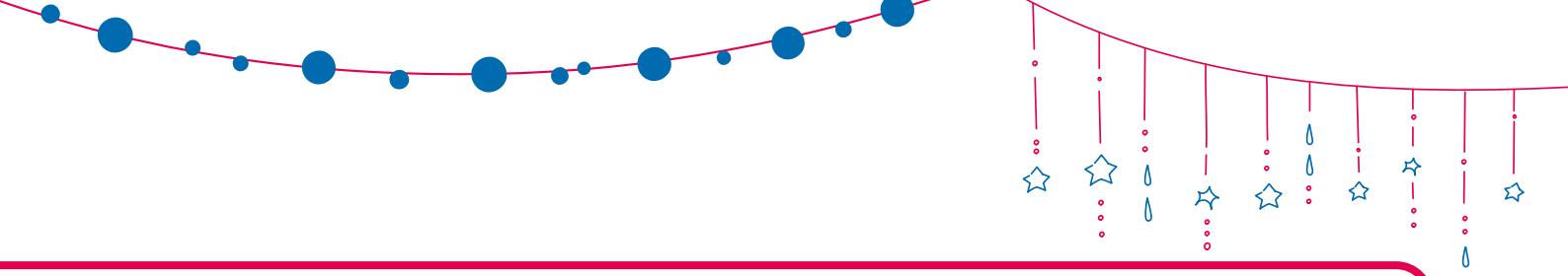
職人達の素晴らしい作品が次々と出来上がる中、必死に司会をしていたら僕の後ろに気配を感じました。お客様も多くて盛り上がっていたので、待ちきれない夏目さんが後ろから「そろそろ俺の出番やな」と出てきてメインイベントの書道タイム！さすが夏目さん！暑くてもお構いなしに筆も口も走る！走る！笑 夏目さんの独壇場でした！笑

それにしても、あんなに元気な夏目さんを見ていたら、僕なんかが普段仕事でしんどいなんて言ってられないですね。そして、あっという間に書き上がり、お客様から大きな拍手を頂きイベントは終了いたしました。

職人達の作品を間近で見て、やはりOACはすごい技術を持った集団だと改めて感じました。夏目さん、廣田さん、木南さん、秋村さん本当に疲れ様でした。

万博で司会をさせていただけるなんて今後の人生で二度とないと思いますので、すごく良い経験をさせていただきました。この経験をさせていただいた金井理事長に感謝いたします。本当にありがとうございました。

北川 福太郎 (株)劇団往来



大阪ヘルスケアパビリオンに設けられたリボーンステージに於いて、小生は清掃用のモップと塗装用の刷毛を使って文字を書くパフォーマンスに挑戦しました。

当日は酷暑で汗がポタポタ落ちる中、2m × 7m の紙に『命輝く未来社会のデザイン』と揮毫（きごう）しました。

理事長はじめ役員の皆さんのご協力をいただき、充実したひと時でした。

また、観客席には暑い中、職能協の皆様はじめ、多くの方々に見ていただき感謝申し上げます。ありがとうございました。



夏目 敏昭 (一心堂)

「いやあ～！とにかく、暑かった、暑かった～！」というのが一番の印象です。

人前でのイベントということで普段着ているペンキの付いた空調服でなく、この日のために新しい空調服を買って臨みましたが、バッテリーを忘れ一生の不覚～笑

「レジェンド夏目氏」のモップでのダイナミックな揮毫パフォーマンスの傍らで、チマチマと行うゴシックや明朝での文字書きはステージの上ではさぞかし華に欠けたんではないでしょうかと個人的には思いますが、55年ぶり開催の大阪での万博の盛り上げの一助となつたとしたら幸いです。

後日、思いがけなく僕の動画がインスタでバズった事を聞き、参加させて頂いて良かったと溜飲が下がりました。



廣田 満也 (看太郎)

この度は組合より、一級広告美術技能士として、世界初アウトライントレーニングを披露させて頂きました。サイン業界、ものづくり技能を少しでも世界に発進できたかなと思いました。

これからもものづくり技能継承等お手伝いさせて頂きたいと思います。



木南 憲二 (一工芸株)

この度ちゅうちんの文字書きのパフォーマンスを万博の会場に出させていただきました。

当社にとっていい機会となりました。

大きさは、3尺丸という直径90cmの丸型に「愛」という文字を書きました。

いつもは室内の加工でそれも座って対応することが多いのですが、この度は屋外の炎天下で、なおかつ立っての作業でした。

35度以上の炎天下で汗が止まらず、私の時計が異常心拍ですよと何回も警報になりました。無事何とか終わってほっとしました。

通常ちゅうちんの文字書きは、ある程度のあたりと骨組みを作ってから肉を付けて文字を作っていくのですが、ステージを見ていただいた方の中には、ただ単に色を塗っているだけに見えた方もいたようです。はじめから、なんの文字が書かれるのか分かると見てる方からはあまり面白くないようで、パフォーマンスとしては、1画ずつ塗っていくことで、なんの文字を書いているのかをわからないようにして、見ているお客様にも楽しんでもらうようなやり方で次回以降は対応しようと思いました。

いい機会をいただきありがとうございました。



秋村 敬三 (秋村泰平堂)



創立55周年記念旅行会開催

令和7年11月2日(日)・4日(火)

恒例の旅行会ですが今年は創立55周年記念として豪勢に石垣島2泊3日の旅に行ってまいりました。旅程は11月2日(日)から4日(火)です。関西国際空港に集まり総勢24名にて一路石垣空港へ。

空港からは大型バスに乗り換え、まずは石垣牛のハンバーグランチに。そこではかわいいヤギが出迎えてくれ、草を抜いて差し出すと美味しそうに食べてくれるのですが種は異なるもののその体臭はマトンと似ておりこの子の将来を案じてしまいます。

続いて川平湾にグラスボートへ。船底のガラス越しに透き通った海のサンゴ礁や熱帯魚が眺められまさにカタログのような南国が広がっています。ウミガメを探しに沖へ出る際にはややスピードをあげ移動する副作用として動体視力も鍛えられます。無事ウミガメも現れてくれて感動の傍ら恐らく船頭さんが一



番安堵していることでしょう。

夜は石垣牛の焼肉に舌鼓を打ちますが、その傍らでは仕事を終えたバスの運転手さんが齢を重ねるもなお美しい奥様と共に食事をされておりました。

2日目は石垣島の近隣に浮かぶ島を回る三島めぐりです。西表島ではマングローブをめぐるク



ルーズにでます。日本一のマングローブの森です、とご紹介いただきまあそうだろうなと冷静に出航しますがさすがの日本一は素晴らしい自然の造形でした。

そこから由布島という小さな島へ牛車で浅瀬を渡ります。一部では水牛がかわいそうとの声もありましたが、到着の際には次の出発に備えて出やすい位置に自ら準備を整える姿勢に職人魂、いや職牛魂を感じました。最後は竹富島という全周9.2kmの島で自由行動です。ここでも牛車に乗るグループや名物おばさんのお店でビールを飲むグループと別れますが、個人的にランニングで島を一周制覇したい私は道に迷いながらも走って名所を特急で見て回ることができ、この時間内での観光としてはこれが最適解だと信じております。

夜はステージを有する沖縄料理の居酒屋さんです。飲んで盛り上がる中、ステージに登場したのはなんと前日のバスの運転手さんとそのご家族の楽団です。なんとこの運転手さん、三線の日本一にまで上り詰めたお方とのこと。そしてご子息ご令女とで楽団を組み演奏し、それを奥様が後ろから眺めるという幸せを極めたお方です。もちろん大いに盛り上げていただき、我々も全員で沖縄踊りを舞い楽しい一夜となりました。



最終日は観光組とゴルフ組に別れます。私は折角の石垣島を堪能したく観光に回りました。まずはシーサー作り体験に臨みますが、さすがは技術者集団だけあって一切の私語を許さず黙々と作業に取り組みます。普段は止まることを知らない皆様の私語の止め方を学びました。おしゃべりを止めて全集中した出来栄えは素晴らしい、我ながらうまくできたと思った自分が恥ずかしくなるばかりでした。

続いてやいま村に鍾乳洞、話題のジェラートと続くところであまりに文面が長いことに気付き端折ります。

そしてゴルフ組とも合流し最後の夕食、ここでも登場したのは先日とは別の3日目のバスの運転手さん。この方も楽団を率いる歌手とのことで、運転手をすると歌手になるのか歌手は運転手をするのかは謎です。

そして全工程を無事に楽しく過ごし、締めに柏原副理事長にご挨拶いただきます。大阪まで気を抜かず忘れ物のないように、とのご挨拶の後に夕食会場にスーツケース置いてきた、との全力のオチをいただき楽しい旅を締めることができました。

ご参加いただきました皆様、ありがとうございました。とても楽しく同業の仲間との絆を深められるいい旅ですので、今年ご参加いただけない方々も来年はぜひご参加くださいませ。

厚生委員長 山岸 友彦





ハラスメント講習会開催

10月3日（金）事業委員会主催でハラスメント講習を開催いたしました。講師は株式会社みおつくしパートナーズ代表取締役である水口由美子様です。

最近、カスハラ、パワハラ、セクハラなど、とりあえず最後にハラを付けておいたらいい言葉が増えました。部下に注意するとき、お客様と接するときに気を付けないといけないことです。法規制も整備されています。“そんなん知らんわ！！”で済まない問題です。

ハラスメント問題が会社にもたらす損失は、人的損失、職場環境の悪化、社員のモチベーション

ダウン、企業イメージの悪化直接的損失があるそうです。特に私は、それにかかる時間が大きいかなと思いました。アンコンシャスバイアス（無意識の思い込み）やミスコミュニケーションなど考えれば考えるほどややこしくなりました。

事務局にも掲げられている“明日を考え、仲良く進もう OAC”の看板のように自社も進んできたいものです。

今回、水口講師にいろいろと教えていただきて大変勉強になりました。ご参加の皆様ありがとうございました。

事業委員 秋村 敬三



第11回 組合物故者追悼法要

令和7年10月1日（水）四天王寺において第11回組合物故者追悼法要を執り行いました。



令和7年11月13日(木) 鶴橋周辺

支部だより

納涼会

東支部

今回の納涼会は淀川花火大会でした。例年は8月の暑い中での開催だったのですが、今年は万博の関係で10月に開催になりました。これは絶好の機会と思いましたが、東支部としては8名の参加でした。私は2回目の参加でしたので、ライトやタオルそして缶ビールなどの準備万端で待っていました。

当日は雨予報でしたが、初めの30分は気候も良く風も流れてきれいに花火を見ることができました。残りの30分は、予想は的中！！雨がぽつぽつと降りだして大雨になりました。煙が消えないで、煙幕の中で音だけが響いていました。フィナーレでは、花火が濡れてしまったのか一時中断で15



分後に何とか再開しましたがすぐに終わってしまいました。

来年は、8月になるのか10月になるのかまだわかりませんが、また見に行きたいです。気候がいい時期に花火を座って見られるのは贅沢ですね。次は、完璧なフィナーレ楽しみにしています。

支部長 秋村 敬三

忘年会

12月15日（月）銀平道頓堀店にて東支部忘年会を開催いたしました。金井理事長、柏原副理事長、賛助会員のホケンプロジェクト様をはじめ14名の方々にご参加いただき、ありがとうございました。まず理事長の金井さんのあいさつから始まり、副支部長のプラスの荒井さんに乾杯をしていただきました。その後、支部長のクイズ大会を開催しま

した。AIを駆使して作ったのですが、ところどころ嘘が混じっておりまして、AIを信用しすぎるのではなくて、ちゃんと裏取りも必要だと気づかされました。

最後は塗夢創屋会長の松原さんに締めていただきました。

また来年もOAC東支部をよろしくお願ひいたします。

支部長 秋村 敬三



忘年会

OA C 西支部では12月19日（金）19時より、そばしゃぶ総本家浪花そば心斎橋本店にて恒例の忘年会を開催しました。年末の繁忙期にもかかわらず多くの方が参加し、今年一年の活動を振り返りながら親睦を深める、温かい雰囲気の会となりました。

開会にあたり、わたくし支部長長澤より挨拶をしました。今年一年の支部活動を支えてきた皆様への感謝を述べるとともに、来年に向けた展望や支部としての取り組みを語りました。その中で、2026年早々に西支部事業として2月7日（土）に劇団四季『ゴースト&レディ』の観劇会を開催することを話し、皆さんへの参加をお願いしました。

続いて、OA C 本部よりお越しいただいた金井理事長よりご挨拶を頂戴しました。業界の現状や今後の方向性について示唆に富むお話をいただき、参加者にとっても大変有意義なメッセージとなりました。理事長の言葉には、来年に向けた期待と励ましが込められており、会場には前向きな空気が広がりました。

乾杯の音頭は、長年にわたり支部を支えてこられた夏目相談役が務められました。力強くも温かい

掛け声とともにグラスが掲げられ、会場は一気に華やいだ雰囲気に包まれました。

歓談の時間には、名物のそばしゃぶがテーブルを彩りました。出汁がしっかりと効いたそばしゃぶは参加者からも「とても美味しい」と好評で、温かい料理が会話をさらに弾ませました。参加者同士が今年の出来事や近況を語り合い、笑顔が絶えない和やかな時間が流れました。

また、恒例の景品抽選会では、山岸さんが司会進行と景品の準備を担当。軽快なトークとテンポの良い進行で会場を盛り上げ、当選者が発表されるたびに歓声や拍手が起きました。豪華景品が並び、最後まで大いに盛り上がるイベントとなりました。

宴の締めくくりとして、柏原副理事長より挨拶をいただき、今年一年の活動を振り返りつつ、来年もさらなる発展を目指して取り組んでいく決意を述べられ、最後は柏原副理事長お得意の大阪締めで締めて頂き会場は大いに盛り上りました。

今年一年の労をねぎらい、支部員同士の絆を深める有意義な忘年会となりました。来年もOA C 西支部のさらなる飛躍を期待しています。

支部長 長澤 達也



支部だより

納涼会

南支部

9月6日（土）10時から千早川マス釣り場で、南支部納涼会を開催しました。参加者は9社24名で、多くの方に参加していただきました。

前日、台風の影響がありちょっと心配で、心配すぎて現場に見にいきました！ついでにバーベキューで使う飲み物を預かってもらう冷蔵庫を借りることもでき、ひと安心！

マス釣り場の社長さんが、明日は大丈夫だと言ってくれたので、またまた、ひと安心！

ただ、今の時期は川の温度が高すぎるため、魚の食いつきが悪いのとのことだったのでちょっと心配でしたか、皆さん頑張って50匹以上は釣っていただきました！1人で9匹も釣った人もおられましたであります。



去年、ワールド牧場のバーベキューで食べた肉を頼み、格安で提供していただきました。肉サイコーに美味しかったであります。

あと、皆さん釣ったマスを調理して食べたのですが、ソレもかなり美味しかったであります。

皆様に大変喜んでもらったいい納涼会になったと思っております。ご参加の皆様、有り難うございました。

支部長 松本 正敏

忘年会

12月13日（土）に堺東のかに道楽にて南支部令和7年の忘年会が行われました。

年末土曜日の予約がなかなか取れないかに道楽ですが、今回は松本支部長の9月6日納涼会の日に予約を入れるという早業で押さええることができました。

金井理事長・伊藤副理事長・フジ建機リースの前原様にご出席を頂き、参加事業所13社総勢22名のご参加で、和気あいあいと楽しいひとときを過ごしました。

特に株式会社カシヤマさんからは、奥様、息子さんご夫妻・娘さんご夫妻と小さなお孫さん2人の計8名の御出席で会場が一気に華やかになりました。

球技が得意な松本支部長の発案で、一昨年のけん玉に続く各種ボール入れゲームで大いに盛り上りました。企画された松本支部長・緒方会計ありがとうございました。

久しぶりの堺東かに道楽のかにすきでしたが、昨今の米高騰の影響か、

コースのしめにぞうすいの代わりにうどんが出てきたのには少々びっくりしました。急遽、支部長の「米追加」の一聲でかにぞうすいをいただくことができました。やっぱりかにすきと言えばぞうすいですよね。

最後は浦参与の恒例の大阪締めで散会となりました。ご参加いただきました皆さま本当にありがとうございました。令和8年も皆様のご健康と商売繁盛をお祈りいたします。

松林 泰弘（株）堺博光社



北支部

納涼会

北支部納涼会を9月6日（土）12時から箕面の音羽山荘にて11名で行いました。箕面は私の地元です。2024年にも箕面で開催した際、来年は音羽山荘で！と提案しており、今回開催することとなりました。

個室で風情があり自然豊かで大阪市内からもアクセスが最高。阪急箕面駅からも徒歩20分なので

納涼会

北支部恒例行事である「なにわ淀川花火大会」は、例年とは異なる10月18日（土）の開催となりました。これは、大阪・関西万博の会期と重なることによる警備体制や周辺インフラへの影響を考慮した特別な措置であり、史上初の「秋の花火大会」として、新たな歴史を刻むこととなりました。

涼しい中の花火大会開催は初めてでしたが。気持ちのいい秋晴れ！と思っていたら…花火大会が始まつた30分後に急な大雨が降りだしました。皆ビックリ仰天！傘を差したら花火が見えないので、カッパを着ての花火大会…何もかもが初めてでしたが…皆こんな花火大会初めてやわ。ある意

忘年会

北支部忘年会は12月6日（土）十三ふぐ甚にて来賓6名を含む総勢26名にて開催。コース飲み放



散歩をしている間に到着。料理はコースで日本料理を堪能致しました。飲み放題だったので少し飲みすぎましたが、皆さんが喜んでくれたので本当によかったです。

帰りには森の中の喫茶店でゆっくりとかき氷を頂き、最高のリフレッシュができました。また機会があれば是非皆さん箕面に来てくださいね。次回はまた別の場所を提案いたします。

幹事 水沼 博

味忘れられない2025年の花火大会やったね。と、笑いながら話していました。

弁当、飲み物、お菓子もべちゃべちゃ。身体もべちゃべちゃ…笑うしかない。ある意味楽しく全てが例年とは異なる花火大会でした。（笑）

北支部長 大島 祥一



題で、皆で飲んで騒いで大交流。途中皆さんに一言ずつ挨拶もしていただきました。その中でも忘れられないのは岡野さんの一言。何と93歳で、元気にゴルフを続けておられ、エージシートを何度も達成したこと。

最後にはアミダくじ及びじゃんけんで盛り上がりました。賞品をゲットできなかった人は2026年忘年会で再チャレンジしてくださいね。またいろいろな行事をしながら情報交換をして楽しみましょう。

北支部長 大島 祥一

ものづくりコレクション



大阪府職業能力開発協会主催の「おおさかものづくりコレクション 2025」が、10月11日（土）マイドーム大阪3階にて開催されました。

今回は19職種が参加し、OAC広告美術技能士会は「推しのうちわづくり」教室を行いました。既製品のうちわに用意した各顔のカッティングシートのパーツを貼り合わせて、自分オリジナルの推しうちわを作成してもらいました。参加者にはまず男の子用と女の子用の顔・髪型・目・眉毛・鼻・口など、それぞれ2~4種類のパーツから選んでもらいま

す。それからカッティングシートのカス取り作業をし、貼り合わせて仕上げていきます。

顔パーツ以外にも飾り付け用として、アルファベットやかわいいイラスト・ハートマークなども用意していましたので、参加者の方は制限時間内ギリギリまで楽しんでいただけたかと思います。

参加対象者は幼稚園・小学生・中学生です。幼稚園のお子さんには細かい作業ですが、黙々と自分で作業したり、親御さんに手伝ってもらいながら全員怪我なく完成出来ました。

「推しのうちわづくり」は技能士会で初めてする教室のため、指導する側も不安点がありました。事前の資料作成からカッティングシートのパーツ作りまで一工芸さんで準備して頂きスムーズに進行出来たと思います。

この「推しのうちわづくり」教室は今度のものづくり教室技能士派遣事業でも行っています。

副会長 夏目 健一



寝屋川第七中学校

中大江小学校

土生中学校

— 18 —

第3回「手書き看板の基本」～楷書編～研修会を受講して

OAC 事務局から第3回「手書き看板の基本」～楷書編～研修会開催のFAXが届きました。手書き看板は、私たちの会社では今はほとんど製作していませんが、この度は何か引き付けられるものがあり研修会に参加申し込みをいたしました。

6月19日から10月16日まで月1回のペースで計5回の研修会がOAC事務局で開催されました。「三折法」や「永字八法」など今まで聞いたことのない手書きの手法を教えていただきました。それをもとに楷書を必死に書きますが、それはなかなか手強く例題の書とは似ても似つかぬものが何枚もできておりました。周りの方々はさすがに日頃、筆を持ってお仕事をされているだけありスムーズに文字を書いておられたと思います。また研修会後の懇親会では、参加された皆さんと楽しいひと時を過ごすことが出来ました。

現在63才になり、目の衰えと脳の衰え、物覚えの悪さをつくづく実感しています。昨年



から脳のトレーニングの為にと「脳トレ漢字ドリル366日」を毎朝会社の始業前に2ページほど行っています。約6か月で1冊をやり終えました。もう一度消しゴムで消してやり直しているのですが、今回の「手書き看板の基本」の研修会を受ける前と受けた後では書いている文字が全く違うことに気が付きました。文字の横棒や縦棒の間隔、囲いの間隔を均一にすることで見やすい文字になると教えていただきました。それを意識して丁寧に書くことにより見やすい文字になると気づきました。

それ以後は手帳に記す文字も丁寧に書くようになり非常に見やすくなった気がします。

講師の夏目敏昭先生には、看板文字について丁寧に教えていただき感謝申し上げます。

夏目先生におかれましては、お身体に留意いただきまして、これからも我々のみならず、若い後進達にその卓越した技能を伝承していただきたく存じます。今後とも、ご指導ご鞭撻いただきます様お願い申し上げます。

樺山 宗嗣 (株)カシヤマ)



OAC青年部 令和7年納涼会について

8月22日19時よりシュラスコレストラン ALEGRIA なんば心斎橋店にてOAC青年部の令和7年度の納涼会を開催いたしました。当日はOBの方にもご参加いただきまして10名の参加者となりました。開会前に大変なトラブルにも巻き込まれましたが、にぎやかで楽しい会となりました。部員外の方にもご参加いただきまして、青年部に入会いただけるように働きかけをしていきたいと思っております。

食事はシュラスコというブラジルの肉料理なのですが、STOPをかけるまで提供いただけるシステムで、参加していただいた皆様それぞれの量で楽しんでいただき、青年部らしい会となったと思います。

部長 太田 博崇



忘年会

12月18日19時より寅八商店心斎橋店において忘年会を開催いたしました。

当日はOBの方も含めて9名の方にご参加いただきました。

人数が少なくなってきた昨今ですが、OBの方にもご参加いただき、とても楽しい時間を過ごすことが出来ました。料理はイカが有名なお店でとても美味しかったです。

青年部としては本年度の事業としまして2月に研修会を予定しております。

本部の周年を青年部としても盛り上げるためにいろいろと企画をしております。

本部の皆様もご参加いただけるよう計画しておりますのでどうぞよろしくお願ひいたします。

部長 太田 博崇



私のおすすめ

私の両親は母が関東、父は四国出身で私は大阪市で生まれました。2歳の時に父の仕事関係で堺市に引越してきたそうです。それから68年間私は堺に住んでいます。

昔から物の始まり堺からという言葉もあります様に、旧堺市にはスペインから来たフランシスコザビエルが南蛮文化を伝えたという由来で今でもザビエル公園というものがあります。またこの辺りは刃物が有名ということはみなさんもご存知だと思います。

しかし今回のテーマ【私のおすすめ】は南蛮文化や刃物ではなく今や世界遺産となった堺市堺区大山町にある「仁徳天皇陵」です。4世紀の末ごろに造られたこの前方後円墳はエジプトのピラミッドや中国の始皇帝陵よりも大きく世界三大墳墓の一つに数えられる世界に誇る文化遺産です。現在宮内庁の管理課だそうです。

さてこの仁徳天皇陵は3重の濠がありその真ん中にあの鍵穴型の古墳があります。正面にはお参り様に作られた敷地があり濠はなく陸続きになってるので中心部の鍵穴型の前方を見る事は出来ます。但しその敷地以外の堤（濠と濠の間の陸地）に入ることはできません。

しかし私たちは守衛室にいつもいるオヤジに見つかれないようにこっそりと忍び込んだものです。その様にして2重の堤までは行けるのですが中心部の鍵穴型の古墳へ行くには舟で渡るしか行くことができません。

とにかくこの仁徳天皇陵は小学生のころの私たちは絶好の遊び場でした。夏は濠でフナやモロコ、キンタイ、台湾どじょう（ライギョ）などの魚つり、カエルも良く捕まえました。また昆虫もたくさん捕まえることが出来ました。但し守衛のオヤジに見つかると捕まらないように一目さんに逃げないといけなかったです。仁徳天皇陵の周りには倍塚という小さな小山の古墳がいくつもありこの小山にもカブトムシやクワガタを捕まえるのによく仲間たちと行きました。また、堤を数時間もかけて探検しながら1周するのもとても楽しかったものです。時には他校の小学生と鉢合わせをし【自分たちの縄張りだ】とお互いに言って喧嘩になったこともあります。そして5年生の春ごろだったと思います。いつものように堤で遊ん

でいた時に中間たちとあの中心部の鍵穴型の古墳に行こうかというとんでもない話になりました。

その後の行動はさておき、今、堺市の催し物として気球に乗り上空から仁徳天皇陵の全貌を見ようというものがあります。

私の小学生頃の記憶では仁徳天皇陵の周りには3階建以上の建物は天皇を上から見ることになるので禁止と聞いていましたが、今は変わったのですね。

この仁徳天皇陵が世界遺産に登録になったのは2019年7月6日の事です。今から7年前で、それまで世界遺産になるためにはふさわしい環境でなければいけないと言うことで、その近隣の屋外広告物条例も厳しいものになりました。私もその審議会に何度も業界代表として参加させていただきました。

気球は大人4200円子供3000円で予約なしでフライト時間は10分から15分程度らしいです。

世界に誇る前方後円墳、仁徳天皇陵に皆さんも是非一度見学に来てください。

私もあれから60年程経った今、今度は空から仁徳天皇陵を冒険しようと思っています。

理事相談役 松本 優



OACG会だより



第307回OACG会コンペ

令和7年9月17日(水)

サンロイヤルゴルフクラブ／9人参加

第307回OACG会ゴルフコンペが9月17日に兵庫県のサンロイヤルゴルフクラブで開催されました。この日も残暑が厳しく蒸し暑い1日でした。

今回は強者不在で欠席者も多く9人でのコンペでしたので、優勝することができました。

次回からはハンディキャップもぐっと下がりますけど、又優勝目指して頑張りたいと思います。

今回参加の皆様お疲れ様でした。

溝上 耕一



優勝 溝上 耕一

2位 中元 秀行

3位 今村 良子



OACの団体メリットを生かした各種保険をどうぞ

主な取扱商品

自動車保険

火災保険

傷害保険

賠償責任保険

労災上乗保険

安心への計画・設計…



株式会社 ホケンプロジェクト

大阪市北区野崎町7-8 梅田パークビル6F
TEL 06-6809-1130 FAX 06-6809-1131
Mail hokenproject@able.ocn.ne.jp

第308回OACG会コンペ

令和7年11月18日(火)

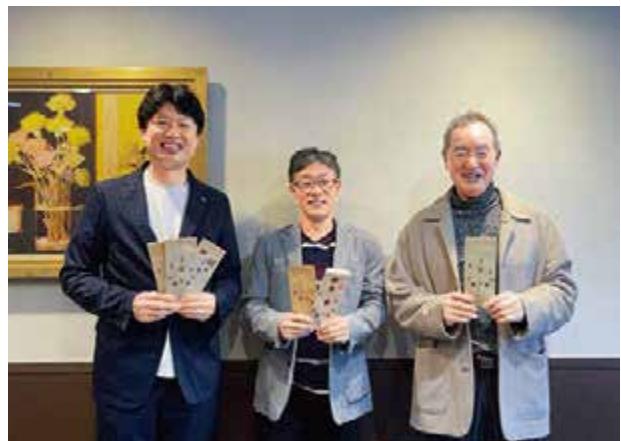
神戸カントリー倶楽部／13人参加

午前中はいつも通りのスコアでしたが、午後からは今年のハーフベストで回れ優勝することが出来ました。

一応このコースの会員なのですが、3、4回しか来たことがなく、まして10年ぶりくらいでほとんどコースも覚えてなく、程々のスコアで回れなかったら恥ずかしいので皆さんには内緒にしていました。

ご参加の皆様お疲れ様でした。

中筋 敦生



優勝	中筋	敦生
2位	金井	和人
3位	松本	優



Space Media

お客様ひとりひとりに合った
品揃え 389 点

多様な素材や粘着剤であらゆる
シーンに対応

巻頭には壁紙・ウインドウ・フロア
メディアを特集

指定の組み合わせで最高5年保証
「NIP 品質保証システム」

インクジェット出力用資材 総合カタログ vol.16 2017

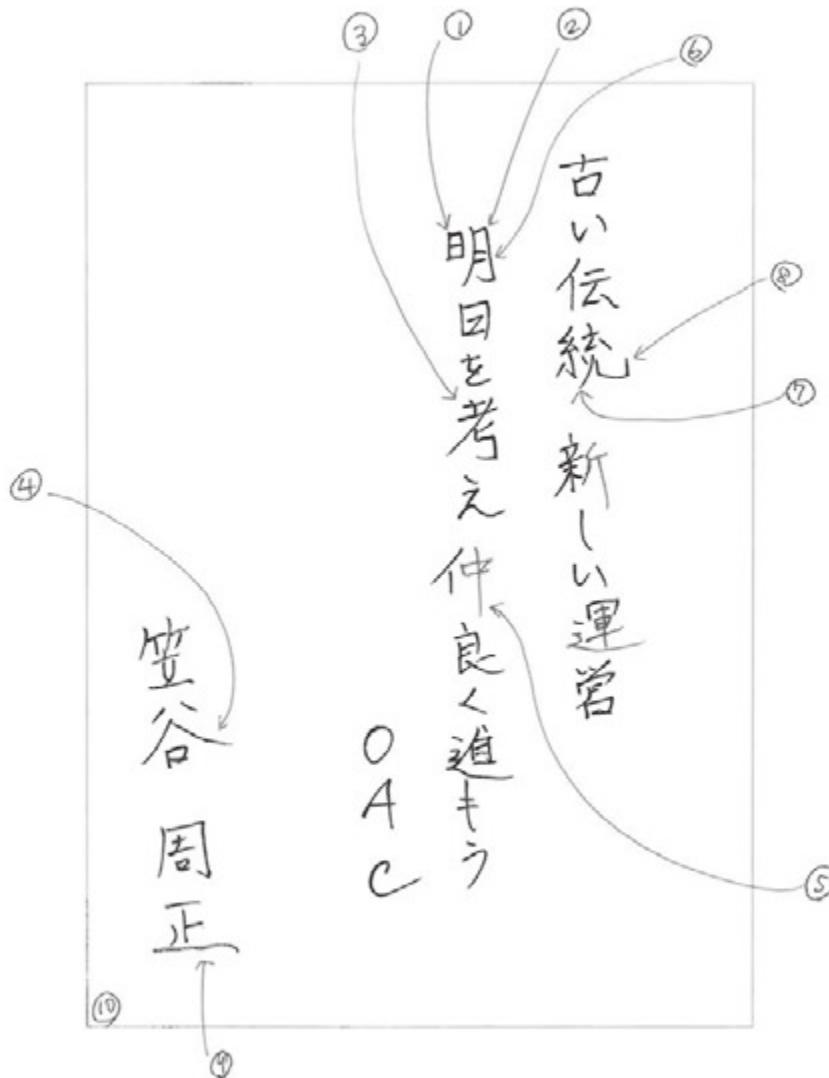
Space Media
INKJET PRINT MEDIA & LAMINATE FILM

掲載商品

水性・溶剤・UV・ラテックス用インクジェットメディア
ラミネートフィルム・マウントフィルム・アンダーフィルム

筆跡診断

橋本 幸代



① 接筆閉型

まじめ、潔癖。物事をきめてかかり融通がききにくい。

② 転折角型

きょうめん。ルール通り動く。

③ 頭部突出控え目型

自己主張が控え目のタイプ。協調性に富む。

④ 右ばかり長型

感激とか感動しやすいタチ。入れ込み型。情熱家。

⑤ 縦線下部長突出型

平凡では満足できない。何をやるにしてもできるだけ良い結果を出そうとする気持ちが強い。

⑥ 非等間隔型

気分で動く傾向がある。カンがよいところがある。

⑦ 開空間狭型

閉鎖的気質。自分の縛りを守り、外部と打ちとけにくし。スペシャリスト型。

⑧ はね強型

ねばり強く、がんばりがきく。責任感に富む。

⑨ 線結滯型

気力・体力に弱りがある。不整脈傾向。

⑩ 大字型

のびのびとして行動力がある。遠慮したり、ひかえたりしないほう。

笠谷さんは、努力家で協調性のある堅実な方で、自分にも他人にも厳しく妥協を許さないプロ意識の高い方だと思われます。責任感があり、感性が鋭く直観力があり何事にも一生懸命で、苦労をいとわず情熱を持って物事に取り組んでいる方ではないでしょうか。



書いてもらった当日の笠谷さんは、お疲れだったようで線結滯型が出ていますね。

はね強型の人は、ねばり強くがんばる分、我慢したり無理をしたりする傾向があります。ちなみに、負けず嫌いの人もはねが強い傾向があるといわれています。

OAC理事会

第 647 回理事会報告

日 時 令和 7 年 8 月 8 日 (金) 午後 5 時
場 所 天王殿
議 長 金井理事長
出 席 21 名 (本人 18 書面 3)
審議事項

(1) 第 1 四半期報告について

議長は笠谷副理事長に第 1 四半期報告について資料に基づき詳細に説明させ、予算通り順調に推移している旨の報告があり、全て承認された。

(2) 関西万博ステージイベント出演について

議長は理事長として 8 月 27 日 (水) 関西万博大阪ヘルスケアパビリオンリボーンステージ出演について説明し、夏目相談役、木南副理事長、秋村理事、廣田技能士が出演、MC は北川氏、益明けに実行委員会にて最終調整をすることとした。

(3) ハラスマント研修会について

議長は水沼理事に 10 月 3 日 (金) 開催のハラスマント研修会について説明させ、内容、案内文が承認された。

(4) 記念旅行会について

議長は柏原副理事長に 11 月 2 日 (日) ~ 4 日 (火) 開催の記念旅行会について説明させ、参加費 1 社 1 名 90,000 円、2 人目以降 130,000 円とすることが承認された。なお、案内文については厚生委員会に一任とした。

(5) 物故者法要について

議長は笠谷副理事長に 10 月 1 日 (水) 四天王寺にて開催の物故者法要について説明させ、お布施 50,000 円とすることと、案内文が承認された。

(6) 賛助会員加入の承認について

議長は石井理事に賛助会員加入の申し入れのあった (株) オクムラについて読み上げさせ、承認された。

第 648 回理事会報告

日 時 令和 7 年 9 月 11 日 (木) 午後 6 時
場 所 O A C 会議室
議 長 金井理事長
出 席 21 名 (本人 18 書面 3)
審議事項

(1) 記念旅行会について

議長は山岸理事に記念旅行会の内容並びに F A X 送付済みの案内文について説明させ、事後となるが承認された。なお、参加者は現在 22 名となっている。

(2) 新年交歓会について

議長は笠谷副理事長に令和 8 年 1 月 27 日 (火) ホテルモントレグラスミア大阪にて開催の新年交歓会の次第並びに業未分担について説明させ、1 部の閉会のことばを司会者にし、休憩を入れずに 2 部に入る、書初めの代わりに万博イベント出演映像を投影することが承認された。

(3) 物故者法要について

議長は笠谷福理事長に物故者法要について説明させ、理事の方への参列依頼がなされた。

第 649 回理事会報告

日 時 令和 7 年 10 月 10 日 (木) 午後 6 時
場 所 O A C 会議室
議 長 金井理事長
出 席 21 名 (本人 14 書面 7)

審議事項

(1) カッティングシート講習会について

議長は石井理事にカッティングシート講習会の案内文について説明させ、承認された。

(2) L E D ビジョン研修会について

議長は大島理事に L E D ビジョン研修会について事業計画書を基に説明させ、引き続き検討していくこととした。

(3) 合同忘年会について

議長は大島理事に合同忘年会について説明させ、支部長会で詳細な内容を検討し早急に案内することとした。

第 650 回理事会報告

日 時 令和 7 年 11 月 13 日 (木) 午後 6 時
場 所 O A C 会議室
議 長 金井理事長
出 席 21 名 (本人 18 書面 3)

審議事項

(1) 第 2 四半期報告について

議長は笠谷副理事長に第 2 四半期報告について資料に基づき詳細に説明させ、予算通り順調に推移している旨の報告があり、全て承認された。

(2) 新年交歓会について

議長は笠谷副理事長に新年交歓会の次第及び業務分担について説明させ、内容について再確認した。引き続き広報委員会にて作製中の万博イベント動画を視聴、内容については修正していくこととした。

(3) 技能グランプリ応援視察会について

議長は伊藤福理事長に技能グランプリ応援視察会について事業計画書を基に説明させ、視察会終了後の慰労会への出席選手は無料とすることが承認された。

(4) 組合脱退者の承認について

議長は石井理事に組合脱退の申し入れのあったピースリー (株) (東支部) について読み上げさせ、承認されれば 112 社になると説明し、承認された。

(5) 記念旅行会の総括について

議長は山岸理事に記念旅行会についての報告をさせた後、旅行会参加者による総括がなされ、添乗員がいてスムーズな旅行となった、参加者名簿があれば良かった、帰りはもう少し早い方がいいとの意見があった。

第 651 回理事会報告

日 時 令和 7 年 12 月 11 日 (木) 午後 6 時
場 所 O A C 会議室
議 長 金井理事長
出 席 21 名 (本人 15 書面 6)

審議事項

(1) 技能グランプリ応援視察会について

議長は伊藤福理事長に技能グランプリ応援視察会の案内文について説明させ、内容を修正して案内することが承認された。

(2) 新年交歓会について

議長は笠谷副理事長に新年交歓会の次第及び業務分担について説明させ、内容について再確認し、F A X 済みの案内文について事後承認引き続き広報委員会にて作製中の万博イベント動画を視聴、中央会からの動画を追加するなど内容については修正していくこととした。

「百事大吉」

新年あけましておめでとうございます。

皆様にはお健やかに新年をお迎えになられたこととお慶び申し上げます。

さて、昨年もロシアによるウクライナ侵略の長期化や、イスラエルのパレスチナ自治区ガザ攻撃を筆頭に世界各地で紛争が起きています。

悲しいことですね。悔しいことですね！！

そんななか、大阪では55年ぶりに2回目の「大阪・関西万博」が4月13日から半年間開催され、延べ2558万人が来場され大成功をおさめられました。すごかったです。よかったです！！

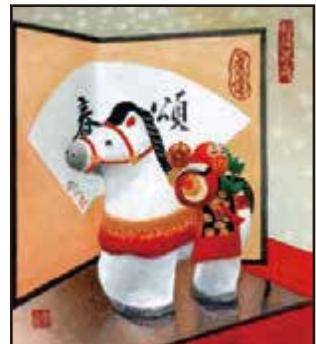
我がOACも、大阪ヘルスケアパビリオン内に設けられた「リボーンステージ」において、看板文字のパフォーマンスに挑みました。

小生はテーマでもある「命輝く未来社会のデザイン」と掃除用のモップと刷毛で揮毫し来場者の皆さんに喜んでいただきました。

今年こそ地球上の紛争が終結し平安で明るい年でありますように、また何でも「うま」く物事が運び、幸せな年となりますように願いを込めて描いてみました。

ありがとうございます。

相談役 夏目 敏昭



お知らせ

◇住所変更

・西支部 (株)本州堂
新 大阪市中央区南船場4-12-24-5

◇代表者変更

・南支部 (株)白竜社
新 高橋 国明

◇組合員の慶弔

【弔事】

・南支部 (株)白竜社
高橋成光氏 ご本人 ご逝去

X(旧Twitter)とインスタグラムを開設しております。見てくださると広報委員会が喜びます。フォローしてくださるともっと喜びます。

https://x.com/kanban_oac



https://www.instagram.com/kanban_oac



あとがき

新年あけまして、おめでとうございます。新年早々、心がざわつくような出来事がありましたが、穏やかに過ごしたいものです。

昨年の大阪関西万博では、広報委員会の活動を見てもらえる絶好の機会だったにもかかわらず、ライブできなかつたり、暑すぎて熱暴走でスマホの電源が落ちてしまつたりとやらかしを披露してしまいました。楽しみにしていた方には申し訳ないです。

インスタグラムに同日のあつついあつつい空気を感じてもらえる動画がありますので、よければ見てみてください。

リニューアル予定のHPをはじめ、機関誌、X、インスタグラムで様々な情報を発信していくこうと思っておりますので、本年もどうぞよろしくお願いいたします。

広報委員長 橋本 幸代

OAC 2026年新年号 №242
(令和8年1月20日発行)

発行所 大阪広告美術協同組合
大阪市天王寺区筆ヶ崎町3番1号 〒543-0027
TEL06(6771)9010
FAX06(6774)0426

発行人 金井和人
(大阪広告美術協同組合理事長)

編集人 広報委員会

東支部

支部長 秋村 敬三
(有)秋村泰平堂)

提灯製造・卸	株式会社 創団往来 代表取締役 森川英雄 〒540-0028 大阪市中央区常盤町2-4-2 一久ビル4F TEL 6945-4655/FAX 6945-4651 ourai@vega.ocn.ne.jp http://www.gekidan-ourai.jp
木工装飾の製作及び販売 Atelier CCC 株式会社 代表取締役 原口一郎 〒581-0041 八尾市北木の本1-25-2 TEL 072-990-4501/FAX 072-990-4511 haraguchi@atelierccc.jp	セロハン加工及びカッティングシート加工 公成社 西村耕一 〒577-0006 東大阪市楠根1-10-29 TEL 6746-7779/FAX 6746-2119 ko-nishi@rd5.so-net.ne.jp
看板・テント 株式会社 岩井 代表取締役 岩井正行 〒544-0022 大阪市生野区舍利寺1-7-12 TEL 6741-9290/FAX 6741-5303	金属エッチング加工・看板・案内図・ネームプレート・表札 株式会社 光陽銘板 代表取締役 岸田仁良 担当 岸田充正 〒547-0001 大阪市平野区加美北8-4-8 TEL 4303-7713/FAX 4303-1872 koyo-m@jeans.ocn.ne.jp
屋外広告・看板電飾・懸垂幕・横断幕 上六廣告株式会社 代表取締役 木下純之 〒543-0002 大阪市天王寺区上汐3-2-20 TEL 090-2199-0378	看板製作と取付・プラスチック加工・外装 株式会社 貞岡工芸社 代表取締役 貞岡克彦 〒543-0043 大阪市天王寺区勝山2-21-2 TEL 6771-8400-2918/FAX 6771-2918/工場/6704-7573 sadaoka@sadaoka-k.jp
徽章・バッヂ・メタル・サイン等製造販売 大亦商店 大亦 康雄 〒546-0035 大阪市東住吉区山坂4-8-19 TEL 6692-2229/FAX 6692-2722 marumokko-omata@oct.zaq.ne.jp	プラスチック加工 三晃プラスチック工業株式会社 代表取締役 金井和人 〒583-0848 羽曳野市川向2061 TEL 072-958-0447/FAX 072-958-0487
看板 株式会社 カタウラ工芸 代表取締役 形浦修司 〒577-0015 東大阪市長田1-2-17 TEL 6789-1912/FAX 6788-7275	マーキングシート・機械等の販売 シンエ一産業 上岡秀行 〒583-0856 羽曳野市白鳥3-5-16 TEL 072-957-7671/FAX 072-957-7672 sineihk@yahoo.co.jp
株式会社 カマダ工芸 代表取締役 鎌田和重 〒577-0067 東大阪市高井田西1-1-5 TEL 6783-5561/FAX 6782-0565 info@kamada-kogei.co.jp http://www.kamada-kogei.co.jp	看板設計・施工・アクリル加工、看板から工業まで展示、ウインド等装飾 株式会社 大協社 代表取締役 伊藤和也 〒547-0011 大阪市平野区長吉出戸6-14-36 TEL 6705-7888/FAX 6705-5300 http://www.daikyosha.co.jp

<p>展示装飾・舞台・テレビ大道具製作</p> <p>有限会社 高洲工芸 代表取締役 茂利孝二</p> <p>〒660-0805 尼崎市西長洲町3-2-9 TEL 6488-5679/FAX 6488-2621 takasu-kougei@r4.dion.ne.jp</p>	<p>サイン全般</p> <p>バンブーカンパニー 光武 勉</p> <p>〒547-0022 大阪市平野区瓜破東1-11-17-105 TEL 7860-4558/FAX 7890-3652 bamboo.kk216@gmail.com</p>
<p>装飾及び看板金物・広告塔・広告鋳金・建築金物・アルゴン・其他製作一式</p> <p>株式会社 高山製作所 代表取締役 高山晃秀</p> <p>〒537-0023 大阪市東成区玉津2-6-11 TEL 6981-0500/FAX 6974-0530 takayama-ss@mub.biglobe.ne.jp http://www.takayama-seisakusho.com</p>	<p>ネオン・サイン・電飾看板・屋外広告設計施工</p> <p>ヒカリネオン株式会社 代表取締役 山田善輝</p> <p>〒538-0041 大阪市鶴見区今津北3-3-2 TEL 6969-7691/FAX 6969-7693 hikarineon@mx7.alpha-web.ne.jp</p>
<p>テレビ・舞台美術・施設運営・内装・装飾・造形企画立案・設計施工管理・運営進行管理</p> <p>株式会社 つむら工芸 代表取締役 浜田晋</p> <p>〒550-0003 大阪市西区京町堀2-12-24 TEL 6448-2761/FAX 6448-2764 front@tsumura-kogei.com http://www.tsumura-kogei.com/</p>	<p>塗装工事全般・ネオン工事・電飾看板・屋外広告全般</p> <p>株式会社 ヒノテック 代表取締役 日野守之</p> <p>〒576-0052 交野市私部2-4-12 Lien私部101 TEL 072-888-7633/FAX 072-381-0027 hino.g@jeans.ocn.jp</p>
<p>屋外広告看板枠の製造販売</p> <p>株式会社 電飾工業 代表取締役 三浦亮一</p> <p>〒577-0836 東大阪市渋川町4-5-12 TEL 6722-3061~4/FAX 6727-2574</p>	<p>看板デザイン制作・看板全般製作・取付</p> <p>FIELD SIGN 谷野鳳輝</p> <p>〒583-0995 大阪府南河内郡太子町太子47-1 TEL 0721-26-7161/FAX 0721-26-7162 tanino@ace.ocn.jp</p>
<p>各種サイン製作・取付工事・レーザー加工・ダイレクトプリント・シルク印刷</p> <p>有限会社 塗夢創屋 取締役会長 松原久美子 代表取締役 松原崇</p> <p>〒542-0012 大阪市中央区谷町6-2-2 TEL 6191-0858/FAX 6762-2577 matubara@tomsouya.co.jp</p>	<p>屋外広告看板・電飾ネオン</p> <p>富士廣告株式会社 代表取締役 北野長和</p> <p>〒577-0841 東大阪市足代3-9-22 TEL 6728-9001/FAX 6728-9002 o-kitano@ja3.so-net.ne.jp</p>
<p>照明器具製造販売及び看板用資材販売</p> <p>株式会社 ナニワ 代表取締役 田辺光代</p> <p>〒581-0027 八尾市八尾木1-233 TEL 072-922-0245/FAX 072-991-3779 naniwa_oosaka@ibex-naniwa.co.jp http://www.ibex-naniwa.co.jp</p>	<p>店舗装備・ディスプレイ・高級看板</p> <p>不二工芸株式会社 代表取締役 中筋幹雄</p> <p>〒551-0002 大阪市大正区三軒家東2-10-8 TEL 6554-5930代/FAX 6554-7333 kayak-f@shore.ocn.ne.jp</p>
<p>看板製造及取付</p> <p>日東廣告社 田中義昭</p> <p>〒556-0006 大阪市浪速区日本橋東2-2-6 TEL 6641-8155/FAX 6641-8155</p>	<p>サイン全般</p> <p>有限会社 プラス 代表取締役 荒井慎一</p> <p>〒536-0016 大阪市城東区蒲生1-4-25 TEL 6933-7878/FAX 6933-0808 info@plus-co.jp https://www.plus-co.jp</p>
<p>コンピュータ切文字制作・鉄骨電照サイン製作一式</p> <p>株式会社 HARA 代表取締役 原大介</p> <p>〒581-0869 八尾市桜ヶ丘2-95 TEL 072-996-7956/FAX 072-999-5891</p>	<p>サイン・広告</p> <p>株式会社 ミツワプランニング 代表取締役 天野智敦</p> <p>〒541-0046 大阪市中央区平野町2-5-8 平野センチュリービル5F TEL 6484-7448/FAX 6205-8311</p>

<p>看板製造・取付</p> <p>株式会社 村 上 造 型</p> <p>代表取締役 河 上 信 博</p> <p>〒542-0062 大阪市中央区上本町西3-2-6 TEL 6762-8621/FAX 6768-5802 m.zoukei@giga.ocn.ne.jp</p>	<p>有限会社 レ ッ ド ホ ッ ト</p> <p>代表取締役 小 寺 俊 秀</p> <p>〒542-0081 大阪市中央区南船場1-6-17 大桑ビル3階 TEL 6268-7005/FAX 6268-7004 redhot-kodera@clock.ocn.ne.jp</p>
<p>電飾看板・屋内外広告看板製造・販売・取付</p> <p>株式会社 桃 太 郎</p> <p>代表取締役 笠 谷 周 正</p> <p>〒542-0075 大阪市中央区難波千日前7-12 TEL 6631-5701/FAX 6643-6272 sogo@momo-sign.com http://www.momo-sign.com</p>	

西支部

支部長 長澤達也
(株)本州堂)

<p>看板製造・取付・アクリル・粘着シート加工</p> <p>有限会社 浅井看板店</p> <p>代表取締役 浅井 悠</p> <p>〒554-0012 大阪市此花区西九条2-7-19 TEL 6465-7390/FAX 6465-7393 sign@asai-sign.jp</p>	<p>ディスプレイ・インテリア材料販売・加工</p> <p>株式会社 キヌガワ</p> <p>代表取締役 衣川正一 営業部部長 石川洋</p> <p>〒559-0016 大阪市住之江区西加賀屋2-4-9 TEL 6681-0741/FAX 6681-8522 info@kinugawa.com http://www.kinugawa.com</p>
<p>屋外広告・媒体物・企画・調査から製作まで全国ネットサービス</p> <p>アド・ブレーン株式会社</p> <p>代表取締役 藤井謙一</p> <p>〒557-0014 大阪市西成区天下茶屋3-14-10 TEL 6654-1711/FAX 6653-5173 ad-brain@aia.ne.jp</p>	<p>スクリーン印刷全般・各種サイン・企画制作・大型インクジェット出入力</p> <p>株式会社 シギスタディオ</p> <p>代表取締役会長 信貴 優 代表取締役社長 信貴 理伸</p> <p>〒556-0023 大阪市浪速区稻荷2-1-16 TEL 6568-2555/FAX 6567-0969 info@shigistudio.jp https://www.shigistudio.jp</p>
<p>屋外広告看板・プラスチック電飾看板・車輌サイン・カッティング加工</p> <p>有限会社 一心堂</p> <p>取締役会長 夏目敏昭 代表取締役 夏目健一</p> <p>〒552-0003 大阪市港区磯路3-12-26 TEL 6571-0713-0343/FAX 6571-5573 mac@sign-isshindo.co.jp http://www.sign-isshindo.co.jp</p>	<p>電装看板・一般看板</p> <p>シライ工芸</p> <p>白井聰</p> <p>〒558-0043 大阪市住吉区墨江1-10-8 TEL 6671-3563-6678-6356/FAX 6671-3564 info@shirai-kougei.com</p>
<p>アクリ、塩ビ、板加工・切文字全般</p> <p>ムム工芸</p> <p>森岡常明</p> <p>〒553-0006 大阪市福島区吉野2-4-3 TEL 6441-8590/FAX 6443-8590 msan@f6.dion.ne.jp</p>	<p>あらゆるサインの設計・施工</p> <p>有限会社 創元</p> <p>代表取締役 岡田武</p> <p>〒591-8044 堺市北区中長尾町1-7-1 TEL 072-255-3939/FAX 072-257-6333 sog@pearl.ocn.ne.jp</p>
<p>看板全般</p> <p>追分看板店</p> <p>追分庄太郎</p> <p>〒550-0002 大阪市西区江戸堀1-23-6 TEL 6443-0516/FAX 6443-7626 kanban.oiwake@nifty.com http://homepage2.nifty.com/oiwakekanban/</p>	<p>交通広告・球場広告・屋外広告</p> <p>第一宣伝株式会社</p> <p>代表取締役 伊藤陽祐</p> <p>〒553-0003 大阪市福島区福島5-1-12(阪神福島駅ビル) TEL 6451-0452(代)/FAX 6451-0460 info@daiichisenden.co.jp</p>

<p>屋外ネオン広告・電飾看板の企画・製作・取付・建築・電気・鋼構造物の工事・損害保険の代理業務</p> <p>株式会社 中外ネオン 代表取締役 吉永康雄 〒566-0052 摂津市鳥飼本町5-11-22 TEL 072-653-2530/FAX 072-653-2635 chugai-n@cup.ocn.ne.jp</p>	<p>広告代理業及び広告物の製作</p> <p>株式会社 本州堂 代表取締役 長澤達也 〒542-0081 大阪市中央区南船場4-12-24-5 TEL 6245-7500/FAX 6245-5295 t-nagasawa@naninunet.co.jp http://www.naninunet.co.jp/hsd/</p>
<p>スクリーン印刷・スコッチプリント・旗・幕・テント・シート・大型インクジェット</p> <p>テン工業株式会社 代表取締役会長 古庄修 代表取締役社長 岩本茂樹 〒552-0001 大阪市港区波除2-7-23 TEL 6582-4101/FAX 6582-4102 info@the10.co.jp http://www.the10.co.jp/</p>	<p>電飾看板・ネオン工事・総合看板設計</p> <p>松岡廣告株式会社 代表取締役 松岡裕二 〒558-0046 大阪市住吉区上住吉1-3-24 TEL 6675-5373/FAX 6675-5376</p>
<p>テント・シート・看板設計・施工</p> <p>株式会社 ニシマツテント 代表取締役 西松勇介 〒535-0003 大阪市旭区中宮5-1-21 TEL 6952-1043/FAX 6954-7984 y66012596@yahoo.co.jp</p>	<p>看板全般</p> <p>株式会社 マツヤサイン 代表取締役 松井清 〒571-0002 門真市岸和田3-6-3 TEL 072-883-9290/FAX 072-883-9290 matsuya.sign@cyber.ocn.ne.jp</p>
<p>看板・テント</p> <p>西森テクノ株式会社 代表取締役 西森賢二 〒583-0008 藤井寺市大井1-4-60 TEL 072-952-2309/FAX 072-952-2833 shigehiko@nishimori21.com http://www.nishimori21.com</p>	<p>各種看板製作・施工・プラスチック板加工・マーキングフィルム加工</p> <p>株式会社 ミリオン 代表取締役 山岸友彦 〒555-0023 大阪市西淀川区花川2-21-28 TEL 6474-0314/FAX 6474-8105 mail@1000000.co.jp http://www.1000000.co.jp</p>
<p>プラスチックの彫刻看板及び表示板・プラスチック名札パッチ製作及びプラスチックの加工・あらゆる金属の彫刻</p> <p>有限会社 阪神彫刻工業所 代表取締役 中元秀行 〒553-0002 大阪市福島区鷺洲3-4-15 TEL 6453-0891/FAX 6451-1532 info@hanshinchokoku.co.jp http://www.hanshinchokoku.co.jp</p>	<p>あらゆる看板・ネオン製作一式・カッティングシート切文字加工一式</p> <p>モリ工芸社 森典嗣 〒552-0005 大阪市港区田中1-14-24 TEL 6571-0026/FAX 6571-8860 info@moriougei.com</p>
<p>屋外広告全般</p> <p>ヒロタ工芸 廣田直也 〒551-0031 大阪市大正区泉尾3-22-14 TEL 6551-0101/FAX 6551-1106 yasutoshi@s-hsp.com</p>	<p>テント・シート・装飾テント・ヨットセール・ワイヤーロープ・作業衣・船舶金物</p> <p>ヤスオカ株式会社 代表取締役 安岡昌雄 〒556-0021 大阪市浪速区幸町3-8-16 TEL 6567-3351/FAX 6567-3350 yasuoka@bca.bai.ne.jp</p>
<p>ネオン看板・屋内外サイン工事・カッティングシート切文字加工・一般塗装</p> <p>富士電装株式会社 代表取締役 米田幸司 〒553-0005 大阪市福島区野田6-3-36 TEL 6468-3161/FAX 6461-4831 info@fuji-denso.com https://www.a-signworks.com</p>	<p>アクリ・塩ビ・ディスプレイ加工・看板・その他・材料販売</p> <p>株式会社 ヤマテック 代表取締役 青山孝一 〒590-0017 堺市堺区北田出井町1-5-9 TEL 072-222-3675/FAX 072-227-0037 yamatec@blue.ocn.ne.jp</p>
<p>POP資材・販売促進材料販売・POP企画・店内看板装飾・印刷</p> <p>株式会社 ブンショードー 代表取締役 細井洋久 〒558-0003 大阪市住吉区長居4-3-21 TEL 6606-1001/FAX 6692-2082 bsd@mug.biglobe.ne.jp</p>	<p>看板全般</p> <p>株式会社 ラインアート 代表取締役 繁田洋介 〒559-0024 大阪市住之江区新北島5-2-66 TEL 6683-6481/FAX 6683-6482 lineart@bu.ij4u.or.jp</p>

南支部

支部長 松本正敏
(中山田テント製作所)

看板製作	看板製作
有限会社 アド工芸 代表取締役 清水啓二 〒631-0055 奈良市大和田町263-3 TEL 0742-43-3985/FAX 0742-48-8129 adver@e-net.or.jp	小笠原サイン 小笠原誠二 〒594-0022 和泉市黒鳥町3-3-45 TEL 0725-46-8890/FAX 0725-46-8891
看板・ネオン・テント アドマックキョーエイ株式会社 代表取締役 金井和人 〒582-0027 柏原市円明町686-1 TEL 072-975-2977/FAX 072-975-2978 admac58@ia4.itekeeper.ne.jp	テント・シート・看板・展示 株式会社 力シヤマ 代表取締役 横山宗嗣 〒590-0026 堺市堺区向陵西町3-1-30 第2カシヤマビル TEL 072-221-6611/FAX 072-221-3335
屋内外広告看板の企画・設計・制作並びに施工 アポロサイン株式会社 代表取締役 河口伸一 〒590-0955 堺市堺区宿院町東1-2-8 TEL 072-232-3610/FAX 072-229-3921 staff@apollosign.co.jp http://www.apollosign.co.jp	看板全般 上一工芸 溝上耕一 〒596-0831 岸和田市畠町1-22-11 TEL 072-427-4305/FAX 072-427-4306 kamiichikougei@gai.eonet.ne.jp
看板全般 株式会社 アリシア 代表取締役 岡野稔功 〒597-0021 貝塚市小瀬529-1 TEL 072-436-1130/FAX 072-436-1131 okano@alishia.net https://www.alishia.net	クリエイティブサインボードスタジオ 看太郎 廣田満也 〒599-8234 堺市中区土塔町3088-2 TEL 072-234-0199/FAX 072-234-0195 sign@kantaro.jp http://kantaro.jp/
サイン工事一式 株式会社 飯島工業 代表取締役 飯島旬也 〒590-0804 堺市堺区緑ヶ丘南町2丁2-3 TEL 050-1496-4687/FAX 072-242-4388 ijima.industry@gmail.com	看板のよろずや 原騎之 〒580-0043 松原市阿保1-16-12 TEL 072-332-4628/FAX 072-332-4629
各種看板・表示板・銘板 栄光美芸株式会社 代表取締役 辻本良彦 〒590-0821 堺市堺区大仙西町4-126-5 TEL 072-247-3702/FAX 072-247-9311	看板制作 Climb Sign株式会社 代表取締役 緒方智 〒585-0035 大阪府南河内郡河南町寛弘寺853-1 TEL 0721-65-8211/FAX 0721-55-4703 climbsign11@gmail.com
看板・企画・製作・施工 株式会社 OSエンジニアリング 代表取締役 平山誠 〒594-1103 和泉市浦田町242-1 TEL 0725-99-8302/FAX 0725-99-8303 info@os-eng.jp	広告看板 サイン・アート 浦正文 〒584-0085 富田林市新家1-2-17 TEL 0721-25-4161/FAX 0721-25-4169 signart4161@gai.eonet.ne.jp http://www.signart-ad.com

<p>看板全般</p> <p>サインクラフト イ シ イ 工 芸 石 井 大 介</p> <p>〒590-0153 堺市南区大庭寺1185-6 TEL 072-273-0460/FAX 072-273-0460 ishiikougei141@gmail.com</p>	<p>阪 堺 広 告 内 田 猛 夫</p> <p>〒599-8245 堺市中区辻之809 TEL 072-235-6660/FAX 072-235-2945</p>
<p>プラスチック板、加工看板、資材卸</p> <p>株式会社 サインズドットコム 大阪本社 代表取締役 吉 田 司</p> <p>〒595-0033 泉大津市板原2-8-10 TEL 0725-33-8250/FAX 0725-33-8255 skishida@sea.plala.or.jp</p>	<p>看板製作・取付 ビン</p> <p>一 工 芸 株 式 会 社 代表取締役 木 南 憲 二</p> <p>〒596-0101 岸和田市包近町516-2 TEL 072-440-3377/FAX 072-440-3399 ken@pin-kougei.com http://www.pin-kougei.com</p>
<p>広告看板製作・取付</p> <p>株式会社 堺 博 光 社 代表取締役 松 林 泰 弘</p> <p>〒590-0820 堺市堺区高砂町2-75-2 TEL 072-243-0077/FAX 072-245-4508 s-hakko@aioros.ocn.ne.jp</p>	<p>ネオン・電飾看板設計施工取付</p> <p>株式会社 フ ジ ネ オ ン 代表取締役 松 本 優</p> <p>〒590-0836 堺市堺区楠町3-4-12 TEL 072-245-7174/FAX 072-245-8749 info@fujineon.co.jp http://www.fujineon.co.jp</p>
<p>看板・デザイン・施工</p> <p>サ カ タ 工 芸 酒 田 雅 俊</p> <p>〒591-8013 堺市北区野遠町376-1 TEL 072-255-0633/FAX 072-255-0633</p>	<p>看板全般</p> <p>有限会社 藤 原 工 芸 代表取締役 藤 原 健 策</p> <p>〒594-1104 和泉市万町944 TEL 0725-55-2898/FAX 0725-55-1615 k-fujiwara@siren.ocn.ne.jp</p>
<p>広告電気資材卸</p> <p>株式会社 東 洋 商 事 代表取締役 西 井 謙 二</p> <p>〒546-0013 大阪市東住吉区湯里5-19-27 TEL 6797-5726/FAX 6702-3893</p>	<p>屋外広告・広告代理店</p> <p>プラスアート株式会社 代表取締役 吉 田 晋 介</p> <p>〒594-0052 和泉市阪本町246-4 TEL 0725-24-1646/FAX 0725-24-1647 info@plus-art.jp http://www.plus-art.jp</p>
<p>各種看板・プラスチック造型看板</p> <p>ト ク ダ 看 板 イン ハ ゼ 土 師 德 田 賢 志</p> <p>〒599-8238 堺市中区土師町3丁5-9 TEL 072-270-2016/FAX 072-270-3516 qqa47rs9k@smile.ocn.ne.jp http://www3.ocn.ne.jp/~tokukan</p>	<p>看板全般</p> <p>マ ル ビ S i g n ナ カ ラ イ 半 井 美 行</p> <p>〒587-0041 堺市美原区菅生178-74 TEL 072-369-7302/FAX 072-369-7301</p>
<p>西 島 工 芸 西 島 優</p> <p>〒590-0126 堺市南区泉田中254-3 TEL 072-289-7859/FAX 072-289-7863</p>	<p>UV5M出力機・durstP5(高速ダイレクト印刷)・リボード製作・マルチカット機</p> <p>株式会社 ミケランジェロ 代表取締役 香 西 伯 賢</p> <p>〒559-0031 大阪市住之江区南港東3-1-26 TEL 6613-5785/FAX 6613-5781 info@michelangelo.co.jp</p>
<p>看板全般</p> <p>株式会社 白 竜 社 代表取締役 高 橋 国 明</p> <p>〒590-0056 堺市堺区神保通3-9 TEL 072-232-6393/FAX 072-350-8670 kuni@hakuryusha.co.jp</p>	<p>広告媒体</p> <p>株式会社 美 原 広 告 代表取締役 平 本 孝</p> <p>〒587-0032 堺市美原区さつき野東3-2-20 TEL 072-362-7506/FAX 072-220-0700 hiran@nike.eonet.ne.jp</p>

<p>装飾テント・シート・看板</p> <p>山中田テント製作所 松本正敏</p> <p>〒584-0036 富田林市甲田1-8-8 TEL 0721-25-7064・7363／FAX 0721-25-7363 yamatyuda@osaka.email.ne.jp</p>	<p>野立て広告・屋外広告・各種電飾看板・各種トタン看板・施工</p> <p>湯井製作所 湯井勇</p> <p>〒599-8241 堺市中区福田483 TEL 072-236-9325／FAX 072-236-0746</p>
<h2>北支部</h2>	
<p>支部長 大島祥一 (株)山崎標記</p>	
<p>店舗改装・看板・広告・ホームメンテナンス</p> <p>株式会社 アート広業 代表取締役 眞鍋安則</p> <p>〒561-0894 豊中市勝部1-9-27 TEL 6843-3312代／(工場)6855-0816／FAX 6843-3310 manabe@artkogyo.co.jp</p>	<p>電飾一般看板設計、製作、レタリング、カッティングシート、切文字、店舗装飾、ディスプレイ</p> <p>株式会社 オオワン企画 取締役会長 大湾政次 代表取締役 大湾大</p> <p>〒554-0012 大阪市此花区西九条4-3-26 TEL 6467-7717／FAX 6467-7718 osaka@ohwan.com</p>
<p>電飾・平看・切り文字・制作・取付</p> <p>アートメイキング雅 畠田温司</p> <p>〒533-0021 大阪市東淀川区下新庄2-7-18-101 TEL 6325-7663／FAX 6325-7663 miyabimiyabi2022@outlook.com http://www.art-miyabi.com/</p>	<p>展示装飾・広告看板</p> <p>株式会社 岡野工芸社 代表取締役 上田亨二 会長 岡野守博</p> <p>〒564-0044 吹田市南金田2-19-10 TEL 6380-1346／FAX 6330-7038 okanosan@pc4.so-net.ne.jp</p>
<p>屋外広告物の企画・製作</p> <p>株式会社 アドエース 代表取締役 平野昌子 取締役相談役 悅美子</p> <p>〒661-0021 尼崎市名神町3-15-1 TEL 6424-6617／FAX 6424-6618 info@ad-ace.jp http://www.ad-ace.jp</p>	<p>テント・シート&リース・電飾看板</p> <p>柏原テント株式会社 代表取締役 柏原将吾</p> <p>〒567-0037 茨木市上穂東町6-13 TEL 072-626-1010代／FAX 072-622-6693 kashi10@pearl.ocn.ne.jp</p>
<p>ネオン・看板製作及販売</p> <p>株式会社 アドバンスサイン 代表取締役 矢野将崇</p> <p>〒564-0004 吹田市原町2-4-3-1 TEL 4861-7330／FAX 6170-3379</p>	<p>看板・ネオン設計・製作・施工</p> <p>加藤廣告株式会社 代表取締役 加藤健</p> <p>〒532-0022 大阪市淀川区野中南1-7-13 TEL 6305-2331／FAX 6302-2709</p>
<p>屋外広告・ディスプレイ全般、テレビ・ラジオ等広告全般</p> <p>株式会社 エヌグローイング 代表取締役 古澤みちよ</p> <p>〒530-0027 大阪市北区堂山町1-5 三共梅田ビル5階 TEL 4309-6767／FAX 4309-6774</p>	<p>屋内外看板企画・設計・施工、店舗内装、塗装工事、電気工事</p> <p>株式会社 岸本工芸社 代表取締役 岸本富男</p> <p>〒661-0962 尼崎市額田町17-11 TEL 6499-0741／FAX 6498-0379 k-kisi@estate.ocn.ne.jp</p>
<p>箱文字・電照文字・ネオン文字・切文字・各種看板製作、スクリーン印刷、金属装飾加工</p> <p>株式会社 オオサカネーム 代表取締役 井手義治</p> <p>〒561-0881 豊中市中桜塚2-20-12 田中ビル403 TEL 4967-1131／FAX 4967-1132</p>	<p>舞台美術・テレビ・展示会・イベント等の装飾セット製作・看板製作</p> <p>株式会社 シーピー 代表取締役 堀ノ江良</p> <p>〒578-0984 東大阪市菱江2-16-8 TEL 072-966-6001／FAX 072-966-6003 cp@hh.ij4u.or.jp</p>

<p>サイン全般</p> <p>有限会社 新栄</p> <p>代表取締役 水沼博</p> <p>〒562-0031 箕面市小野原東1-3-16 TEL 072-730-6106/FAX 072-728-5556</p>	<p>金属看板全般・銘板エッチング・ピット文字製作</p> <p>株式会社 山崎標記</p> <p>代表取締役 大島祥一</p> <p>〒531-0076 大阪市北区大淀中2-8-21 TEL 6451-1536/FAX 6453-2340 info@hyouki.net</p>
<p>テント・シート・看板の企画・製造・施工</p> <p>株式会社 セイコ一</p> <p>代表取締役 奥圭介</p> <p>〒567-0831 茨木市鮎川4-24-16 TEL 072-635-1592/FAX 072-635-1516 seiko-tent@nifty.com http://www.seiko-tent.com</p>	
<p>看板・展示装飾</p> <p>センム芸工</p> <p>橋本治彦 担当 橋本幸代</p> <p>〒561-0845 豊中市利倉2-9-32 TEL 6866-1598/FAX 6866-1498</p>	
<p>スコッチカル加工・施工、フリートマーキング設計・施工、屋外用ステッカー全般・窓用フィルム施工</p> <p>デコラティブシステム株式会社</p> <p>取締役CEO 杉森健一</p> <p>〒564-0011 吹田市岸部南3-6-15 TEL 6318-0600/FAX 6318-0606 dcr@decora.jp http://www.decora.jp</p>	
<p>広告ネオンサイン全般</p> <p>阪神ネオン有限会社</p> <p>代表取締役 前田親孝</p> <p>〒661-0983 尼崎市田中1-10-20-403 TEL 6492-1787/FAX 6497-2992 [工場] 〒561-0842 豊中市今在家町21-3 TEL 6865-2326/FAX 6865-2326 hansineo@leto.eonet.ne.jp</p>	
<p>交通看板取扱・看板製作</p> <p>日の出装飾有限公司</p> <p>代表取締役 岩切光生</p> <p>〒553-0001 大阪市福島区海老江7-1-26 TEL 6451-2605/FAX 6451-2606 hinode@mx4.alpha-web.ne.jp</p>	
<p>屋内外看板製作・施工</p> <p>ファンファクトリー株式会社</p> <p>代表取締役 平城彰雄</p> <p>〒566-0051 摂津市安威川南町4-13 TEL 072-653-5569/FAX 072-653-5618 seisaku@funfactory-n43.com http://www.funfactory-n43.com</p>	
<p>サイン・ディスプレイ全般</p> <p>有限会社 ベーシックジム</p> <p>代表取締役 織田貴子</p> <p>〒530-0047 大阪市北区西天満3-2-6 TEL 6362-8627/FAX 6362-8628 kanbanya3@basicgym.co.jp http://www.basicgym.co.jp</p>	

○ A C 顧 問

545 0052	大阪市阿倍野区阿倍野筋3-5-11 元衆議院議員 左藤 章	TEL 6621-0310 FAX 6624-0777
545 0021	大阪市阿倍野区阪南町1-52-13 大阪市会議員 木下吉信	TEL 6621-2651 FAX 6624-8651

○AC賛助会員 (順不同)

事 業 所 名	所 在 地	電 話 番 号	主な事業内容
三和サインワークス株	〒530-0001 大阪市北区梅田3-1-3 ノースゲートビルディング16F	TEL 6453-3002 FAX 6453-3022	アルミ・钣金 規格・別注看板
ニチ工株	〒532-0033 大阪市淀川区新高1-6-28	TEL 6399-6601 FAX 6399-7501	粘着カラーフィルム各種 看板・装飾用塗料 その他広告用資材全般
株)中川ケミカル 大阪営業所	〒550-0021 大阪市西区川口2-8-28	TEL 6586-5520 FAX 6586-5521	カッティングシート・フォグラス・IROMIZU
新和興業株	〒555-0025 大阪市西淀川区姫里2-6-26	TEL 6473-1255 FAX 6473-6978	スコッチカル及びダイノック・シート施工販売
株)ニップコーポレーション	〒552-0007 大阪市港区弁天1-2-1 大阪ベイタワーオフィス12F	TEL 4395-1010 FAX 4395-0020	総合インテリア 壁装材・床材販売
好川産業株	〒550-0015 大阪市西区南堀江1-19-5	TEL 6538-3951 FAX 6531-7729	塗装用ハケ・ローラー 塗装機器・用品
I K C S 株	〒533-0031 大阪市東淀川区西淡路4-3-4	TEL 7176-3320 FAX 7176-3323	マーキングフィルム各種 熱線、UVカットフィルム
松倉商事株	〒577-0065 東大阪市高井田中3-6-32	TEL 6782-9051~3 FAX 6782-9054	塗料・溶剤全般
フジ建機リース株	〒590-0901 堺市堺区築港八幡町1-23	TEL 072-229-1150 FAX 072-229-1522	高所作業車・クレーン・フォークリフト等リース・レンタル
大生塗装工業株	〒552-0003 大阪市港区磯路3-10-20	TEL 6577-7716 FAX 6571-5878	塗装・住環境改善・アスベスト対策工事・防水工事
株)ホケンプロジェクト	〒530-0055 大阪市北区野崎町6-7 大阪北野ビル6階	TEL 6809-1130 FAX 6809-1131 hokenproject@able.ocn.ne.jp	各種保険取扱い
リンテックサインシステム株	〒550-0013 大阪市西区新町1-4-24 大阪四ツ橋新町ビル9F	TEL 6539-3102 FAX 6531-5613	サインディスプレイ表示素材(マーキングフィルム)、化粧シート・関連資材、及びシステムなどの販売
株)旭商會	〒639-2112 奈良県葛城市笛堂221	TEL 0745-69-7252 FAX 0745-69-7303	プラスティック板・看板・広告資材等 卸販売
セルカム株	〒540-0008 大阪市中央区大手前1-7-31 OMMビル19階	TEL 6942-4436 FAX 6943-7468	大判インクジェットプリンター及び メディアの販売
協和電工株	〒547-0041 大阪市平野区平野北1-7-12	TEL 6792-5000 FAX 6792-5255	広告照明メーカー
ビケンテック株	〒583-0852 羽曳野市古市3-10-6	TEL 072-957-2724 FAX 072-957-2912	建築・塗装・全般
株)オクムラ	〒578-0984 東大阪市菱江2-11-14	TEL 072-964-2266 FAX 072-964-3885	IT・OA総合商社
河村株	〒537-0011 大阪市東成区東今里3-16-29	TEL 4259-0002 FAX 4259-0003	サイン資材・出力シート・印刷

あらゆるサイズ・用途に対応した高品質・高機能なインクジェットマテリアルと
お客様の様々なニーズに対応した付加価値を付与するラミネートフィルム！

LUMIJET-L
ルミジェット-L

LUMIJET-W
ルミジェット-W

LUMIGUARD
ルミガード

製造発売元 **IKC**

〒533-0031 大阪市東淀川区西淡路 4-3-4 TEL:06-7176-3322 FAX:06-7176-3323

〒141-0021 東京都品川区上大崎 3-1-1 TEL:03-6367-3337 FAX:03-5436-5078

アイケーシー株式会社

ホームページ <http://www.ikcplaza.co.jp>

LED sign / Neon sign / Lighting Sign / Inkjet Print sign

sign Creator FUJI NEON

<http://www.fujineon.co.jp/>



株式会社 フジネオン

〒590-0836 大阪府堺市堺区楠町3-4-12

TEL 072-245-7174

FAX 072-245-8749

E-Mail info@fujineon.co.jp

私たちは、優れた看板、
広告資材の提供を通じて
街の景観創りと
人々の潤いと安らぎを応援します。

営業品目

- インクジェットメディア『NIJシリーズ』
- マーキングフィルム『リベルタシリーズ』
- 一般色:リベルタカラーリングシート・リベルタプレミアム
- 電飾用:リベルタブライト
- ガラス装飾用フィルム『サイングラス』



ニチエ株式会社

<http://www.nitie.co.jp>

大阪本社 〒532-0033 大阪府大阪市淀川区新高1-6-28 TEL:06-6399-6601 FAX:06-6399-7501

東京支店 〒160-0003 東京都新宿区本塙町19 AOIビル TEL:03-5315-4451 FAX:03-5315-4452

ロイヤルカラー

超耐久性濃縮カラーペースト

塗替えの大変な高所看板、
ネオン塔、
広告塔にピッタリ。

0.7ℓ

JIS表示許可工場

創業昭和7年-50年の信頼にこたえる



大同塗料株式会社

本社 大阪市淀川区三津屋北2丁目14番18号
〒532-0032 電話 (06) 6308-6281番代

人と環境にやさしい商空間・新素材創造企業

TOTAL MATERIAL FOR SIGN & DISPLAY

KINUGAWA キヌガワ

サイン・ディスプレイの世界はますます独創的な発想と表現が求められています。商空間をクリエイトする皆様の多様なニーズにお応えするオリジナル商品をはじめとし、資機材・素材の企画開発販売、大型出力サービス、システムパネル等、トータルディスプレイをプロデュースする当社は、環境をテーマにクオリティーの高い商品群・技術力で皆様の商空間づくりをお手伝いし、少しでも世の中のお役に立てるようにと精進しております。

これからも何とぞご指導頂きますようお願い申し上げます。

キヌガワ・パック オリジナルキャラクター
「デコプロくん」

SHOP



移りゆく時代の中で常に新しい価値、志向を求めるされるショップデザインにおいて、看板資材を中心に最適な素材の提供を通じて貢献しています。

EXPO



販売促進・情報伝達・教育啓蒙などの機能を有する展示会。企画提案から製作・施工まで展示会業務をトータルで企画・製作できる組織力を軸に、ソフトからハードまで多様なニーズに対応します。

ENTERTAINMENT



驚きや感動、非日常性を伴うエンターテインメント空間においても、それを実現する最適な製品の提供を続けています。

DISPLAY



テーマを空間に表現するための様々な魅力ある素材の供給を通して、業界の発展に寄与しています。

TOTAL DISPLAY キヌガワ

お客様にお喜びいただける商品・サービスをご提供できますよう、これからも努力して参ります。

お取り扱い商品一覧

- | | | |
|--------------|------------|-----------|
| ■インクジェット関連商材 | ■ラッピングフィルム | ■スチレンボード |
| ■メディア・ラミネート | ■ガラスフィルム | ■LED商材 |
| ■インク | ■各種ボード | ■規格看板 |
| ■プリンタ | ■アルミ複合板 | ■ディスプレイ資材 |
| ■各種マーキングフィルム | ■塩ビ発泡板 | ■POP資材 他 |

株式会社キヌガワ |

検索



<http://www.kinugawa.com>